

# Prüfung im Hauptfach Schulpraktisches Klavierspiel

(Prüfungsdauer: ca. 15 Min.)

(Stand: April 2023)

## I/ Liedspiel

Künstlerischer Vortrag zweier eigenständig arrangierter Lieder / Songs (Volkslied, Gospel, Folklore, Pop, Jazz etc.). Selbst begleiteter Vortrag in zwei Tonarten (ggf. Modulation). Bitte teilen Sie uns spätestens eine Woche vor Prüfungstag Ihr Programm per Mail ([schulmusik@uni-mainz.de](mailto:schulmusik@uni-mainz.de)) mit.

In die Bewertung der Stücke fließen die Balance sowie das Zusammenspiel zwischen Singstimme und Begleitung ein. Die Melodie muss mindestens einmal mitgespielt werden.

## II/ Klausurstück

Begleitung eines Lieds / Songs aus einem Schulliederbuch inklusive Vorspiel. Es wird eine Sängerin / ein Sänger begleitet. Die Noten liegen am Prüfungstag im Sekretariat zur Abholung bereit.

Bewertungskriterien sind stilistische Authentizität, musikalische Darstellung, erkennbare Verarbeitung und formale Gestaltung.

## III/ Ad-hoc-Aufgaben

- (1) Nachspielen einer Volksliedmelodie und anschließendes Harmonisieren mit einer Notenvorlage.
- (2) Patternspiel nach gegebener Akkordfolge.

---

### Ergänzende Hinweise

- Stilistische Vielseitigkeit ist ein Bewertungskriterium.
- An der Hochschule für Musik Mainz wird semesterweise ein Vorbereitungskurs für das Fach „Schulpraktisches Klavierspiel“ angeboten.
- Für Fragen kontaktieren Sie bitte Prof. Christopher Miltenberger ([schulmusik@uni-mainz.de](mailto:schulmusik@uni-mainz.de)).